

✓ При бездействии оператора в течение 10 сек (в любом режиме просмотра отдельного кадра) вновь включается циклическая демонстрация сюжета («вперед-назад»), записанного широкоугольной камерой.

✗ **ВНИМАНИЕ:**
Данные, не сохраненные в архиве, при выключении прибора будут утеряны. При начале записи видеоролика в режиме «Видео» оперативная память полностью очищается, и все несохраненные в архив кадры, снятые в режимах «ИЗМ» или «ФОТО», будут также утеряны.

Зафиксированные кадры по отдельности из оперативной памяти не удаляются. Сброс данных из оперативной памяти осуществляется только полностью при выключении питания или перезагрузке прибора.

9.8.2 Анализ кадров сюжета и предъявление их нарушителю

При работе часто возникают ситуации, когда во время измерения скорости на дороге присутствует два или более транспортных средств. В этом случае необходимо провести процедуру сопоставления измеренной скорости и дорожной ситуации, зафиксированной в сюжете.

✗ **ВНИМАНИЕ:**
Измеритель фиксирует значение скорости наиболее быстрой цели из потока. При наличии двух или более автомобилей,двигающихся в одном направлении, невозможно по одному кадру определить, какой из автомобилей движется с большей скоростью.



Рис. 19. Несколько целей в кадре

На Рис. 19 приведен пример ситуации, в которой невозможно по одному из кадров определить, скорость какого автомобиля была зафиксирована. Однако просмотр всего сюжета показывает факт обгона внедорожником других ТС. Следовательно, зафиксированное радаром превышение скорости относится именно к внедорожнику.

В качестве доказательства превышения скорости нарушителю предъявляются:

- Сюжет, демонстрирующий факт обгона других автомобилей и превышение установленного порога скорости.
- Кадр с широкоугольной камеры с наибольшим значением зафиксированной скорости для данного автомобиля.

- Кадр с длиннофокусной камеры, на котором различим ГРЗ автомобиля-нарушителя.

☒ Если в процессе измерения было зафиксировано нарушение скоростного режима, продолжайте удерживать нарушителя в прицельной рамке, пока не будет записан сюжет с достаточным количеством кадров для предъявления факта нарушения.

9.8.3 Мультиэкранный просмотр кадров

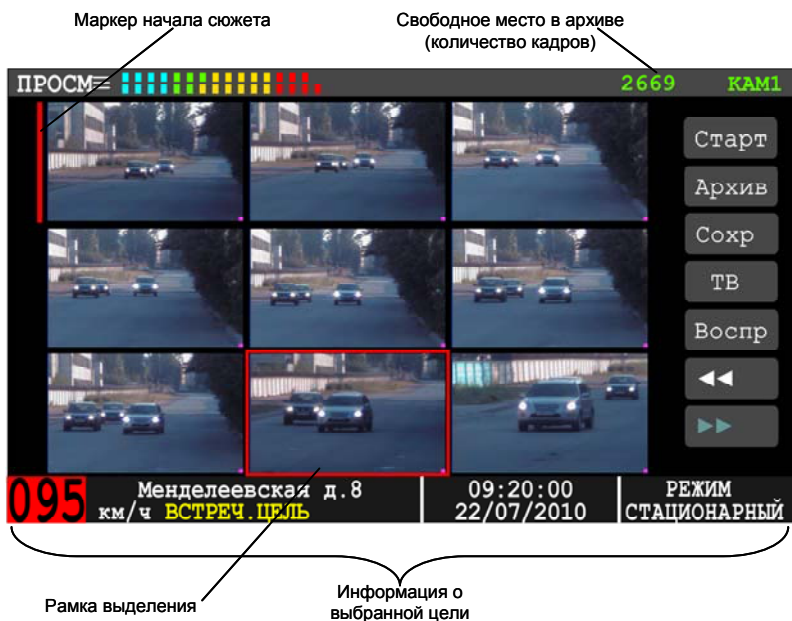


Рис. 20. Мультиэкранный режим просмотра

В режиме мультиэкранного просмотра «ПРОСМ» на мониторе отображается экран кадров — группа из последних девяти записанных кадров (Рис. 20).

При остановке измерений скорости прибор переходит в этот режим автоматически, в иных случаях следует нажать кнопку **Просм** на сенсорном экране или на ПДУ.

Текущий кадр (по умолчанию — последний записанный кадр) выделяется цветной рамкой, которая имеет тот же цвет, что и соответствующая кадру цветная метка (подробнее о значении цвета метки и рамки см. в разделе 8.1).

Для перехода к предыдущему экрану (группа из 9 кадров) следует с помощью стилуса нажать кнопку **◀◀** (или **⏮** на ПДУ), к следующему экрану — кнопку **▶▶** (или **⏭** на ПДУ).

Раздел 9. Порядок работы

Перемещение рамки выделения осуществляется с помощью кнопок прокрутки на ПДУ: ◀ ▶ ▲ ▼ — или посредством касания стилусом требуемого кадра. Выбранный кадр выделяется цветной рамкой и соответствует мигающей цветной метке на ленте кадров сверху экрана. На нижней информационной панели показываются скорость цели, направление движения, местоположение (если было введено), дата и время видеофиксации, режим работы измерителя, соответствующие выбранному кадру.

При повторном нажатии стилусом на выделенном кадре или при нажатии экранной кнопки **Просм** происходит переход в режим просмотра сюжета или фрагмента сюжета (см. раздел 9.8.4), содержащего данный кадр. При нажатии кнопки **OK** на ПДУ происходит переход к просмотру выделенного кадра (см. раздел 9.8.5).

Для сохранения в архив всего сюжета, включающего выделенный кадр, следует нажать кнопку **Сохран** на экране или на ПДУ

9.8.4 Просмотр сюжета

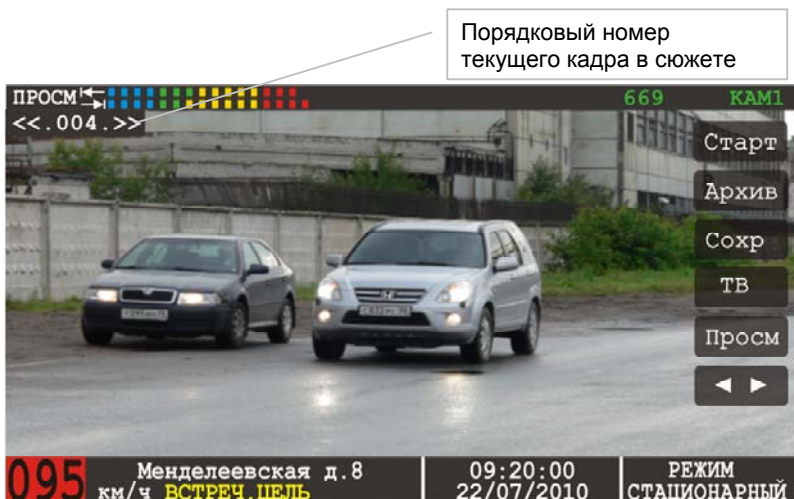


Рис. 21. Просмотр сюжета

Находясь в мультиэкранном режиме «ПРОСМ», выберите стилусом или с помощью ПДУ один из кадров сюжета, который хотите просмотреть. В мультиэкранном режиме просмотра сюжеты отделяются друг от друга красной вертикальной чертой, отображаемой слева от первого кадра каждого сюжета (Рис. 20).

Имеется два способа просмотра записанного материала:

- При нажатии кнопки **Воспр** начинается просмотр всего сюжета. Используется в случае, если необходимо просмотреть всю последовательность кадров, снятых от момента начала записи до ее остановки.

- При вторичном касании стилусом выбранного кадра начинается демонстрация фрагмента сюжета из 7, 15 или 29 кадров (в зависимости от выбранной скорости записи, см. раздел 9.5.3), одним из которых является выбранный кадр.

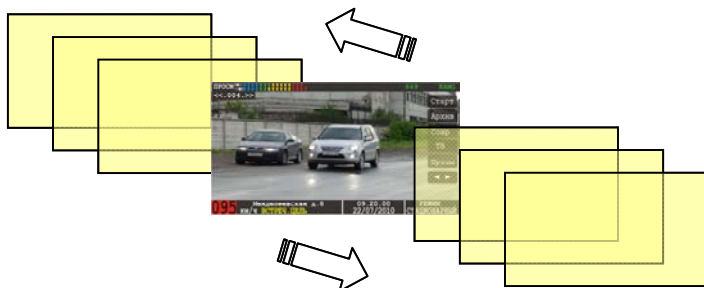


Рис. 22. Демонстрация сюжета

Сюжет поочередно демонстрируется в прямом и обратном направлении в замедленном темпе. Изменение направления просмотра сопровождается звуковым сигналом. Кадрам сюжета присвоены порядковые номера, которые показываются в левом верхнем углу экрана.

- ☒ В режиме демонстрации сюжета можно просматривать только кадры, снятые широкоугольной камерой.

Для сохранения в архив фрагмента или сюжета целиком (в зависимости от режима воспроизведения) следует нажать кнопку **Сохранить** на экране или на ПДУ.

Демонстрация сюжета может быть приостановлена на 10 сек касанием экрана или нажатием кнопки **ОК** на ПДУ. При этом режим изменится на «ПРОСМ» — полноэкранный просмотр кадра, на котором был приостановлен сюжет.

Для возврата в мультитекранный режим нажмите кнопку **Просм** на экране или ПДУ.

9.8.5 Полноэкранный просмотр выбранного кадра

Просмотр кадра с широкоугольной камеры

В этот режим просмотра прибор переходит при приостановке сюжета. В этом случае на экране в течение 10 секунд отображается только один выбранный кадр. Данный режим обозначается надписью **ПРОСМ** в левом верхнем углу экрана (Рис. 23).

В верхнем левом углу также находится счетчик, показывающий порядковый номер данного кадра в сюжете.

В нижней части экрана показываются скорость цели, направление движения, местоположение (если оно было введено), дата и время видеофиксации, режим работы измерителя, соответствующие выбранному кадру, а в режиме движения — скорость патрульного автомобиля.

Раздел 9. Порядок работы

- ☒ Если кадры были зафиксированы в режиме «ФОТО», то они будут содержать только дату и время. Значение скорости отображаться не будет.

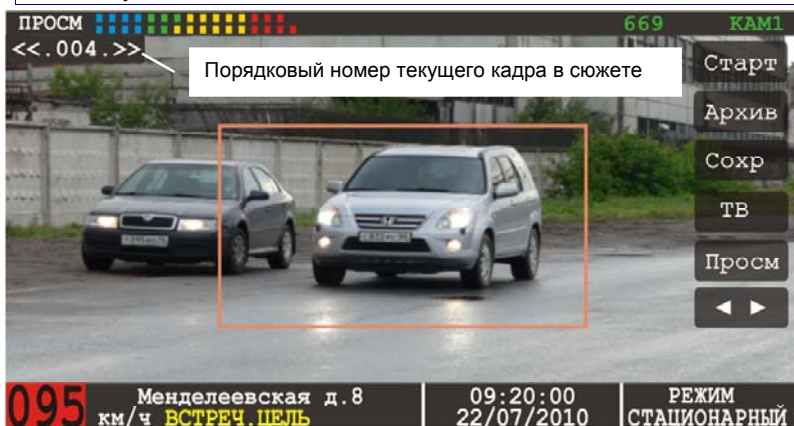





Рис. 23. Просмотр кадра с широкоугольной камеры

Текущий кадр обозначен мигающей цветной меткой на ленте кадров сверху экрана. Перелистывание кадров вперед и назад производится с помощью двухсегментной кнопки  на экране (нажатием на ее левую или правую половину) или с помощью кнопок «» и «» на ПДУ. Перелистывание кадров возможно только в пределах данного сюжета.

Для сохранения в архив содержащего данный кадр фрагмента или сюжета целиком (в зависимости от режима воспроизведения) следует нажать кнопку **Сохранить** на экране или на ПДУ.

При нажатии стилусом внутри красной рамки в центре кадра (или кнопки **ОК** на ПДУ) прибор переключится на просмотр кадра с длиннофокусной камеры.



Рис. 24. Просмотр кадра с длиннофокусной камеры

В данном режиме интерфейс аналогичен описанному для кадров с широкоугольной камеры в предыдущем пункте, но имеет отличие — при просмотре кадра с длиннофокусной камеры (Рис. 24) в центре изображения находится рамка увеличения, которая позволяет выделить фрагмент текущего кадра для более детального просмотра.

Перемещение рамки по экрану влево, вправо, вверх и вниз производится нажатием стилусом на кнопки перемещения рамки или с помощью соответствующих кнопок прокрутки на ПДУ: ◀ ▶ ▲ ▼. При нажатии стилусом внутри рамки (или кнопки **ОК** на ПДУ) выделенный фрагмент будет увеличен в два раза (см. раздел 9.8.6).

Для сохранения в архив содержащего данный кадр фрагмента или сюжета целиком (в зависимости от режима воспроизведения) следует нажать кнопку **Сохранить** на экране или на ПДУ.

9.8.6 Просмотр увеличенного фрагмента кадра

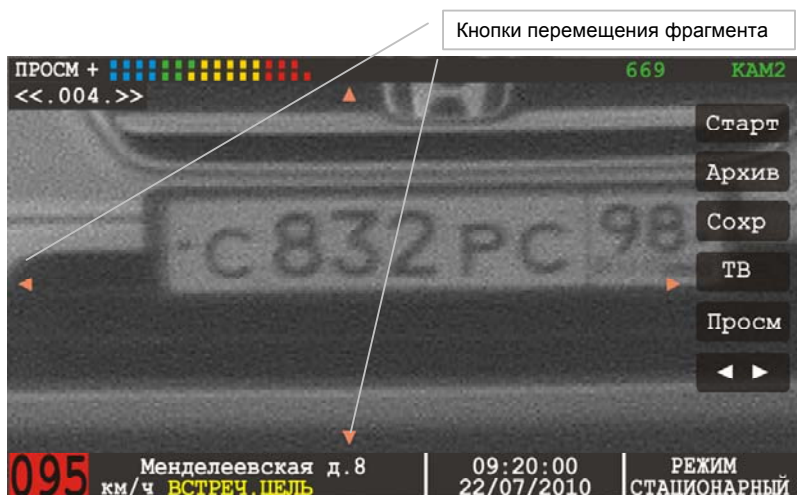


Рис. 25. Просмотр увеличенного фрагмента

Данный режим обеспечивает просмотр увеличенных фрагментов изображений, снятых длиннофокусной камерой. Он предназначен для увеличения требующих более внимательного рассмотрения фрагментов кадра — например, для различения ГРЗ. Режим обозначается надписью **ПРОСМ+** в левом верхнем углу экрана (см. Рис. 25).

Увеличенное изображение можно прокручивать с помощью красных стрелок на экране или кнопок ◀ ▶ ▲ ▼ на ПДУ.

Для возврата к исходному изображению с длиннофокусной камеры коснитесь изображения на экране или нажмите кнопку **ОК** на ПДУ.

- ☒ При бездействии оператора в течение 10 сек (в любом режиме просмотра отдельного кадра) вновь включается циклическая демонстрация сюжета с широкоугольной камеры.

9.8.7 Улучшение качества изображения

В некоторых случаях необходимо скорректировать фрагмент изображения для улучшения читаемости ГРЗ.

- ☒ Улучшение качества возможно только для следующих режимов: «ПРОСМ», «ПРОСМ+», «АРХИВ», «АРХИВ+».

На Рис. 26 показан пример изображения до и после выполнения корректировки.



До корректировки

После увеличения и
корректировки**Рис. 26. Улучшение качества изображения**

Процесс корректировки выполняется в несколько шагов:

1. Масштабирование и выбор фрагмента

Нажмите кнопку **УЛЧ М** на ПДУ. Данный режим обозначается надписью **УЛЧ М** в левом верхнем углу экрана.

В центре экрана появится рамка зеленого цвета. Для выбора фрагмента переместите рамку с помощью кнопок ПДУ **◀ ▶ ▲ ▼** в необходимую позицию.

Кнопкой **ОК** подберите желаемый масштаб рамки для совмещения с фрагментом номерного знака. Размер рамки можно ступенчато увеличить.

2. Черно-белое изображение фрагмента

Повторное нажатие кнопки **УЛЧ М** на ПДУ сделает выбранный фрагмент (внутри рамки) черно-белым, тем самым удалив на изображении цветные шумы. Данный режим обозначается надписью **УЛЧ В** в левом верхнем углу экрана.

3. Увеличение контрастности фрагмента

Третье нажатие кнопки **УЛЧ М** увеличивает яркость и контрастность выделенного фрагмента кадра. Данный режим обозначается надписью **УЛЧ G** в левом верхнем углу экрана.

Если результат корректировки фрагмента по каким-то причинам не устраивает, то можно вернуться к предыдущим вариантам, повторно нажав кнопку **УЛЧ М**.

Для кадров, снятых на длиннофокусную камеру, можно перед выполнением корректировки фрагмента сначала увеличить изображение в 2 раза (Рис. 26, справа), нажав стилусом внутри рамки. Далее действия по корректировке выполняются по вышеописанной процедуре.

При работе с увеличенными кадрами обозначения режимов меняются соответствующим образом: **УЛЧ М+**, **УЛЧ В+**, **УЛЧ G+**.

Для возврата к исходному режиму «Просмотр» нажмите экранную кнопку **Просм** или любую из кнопок ПДУ с цифрами от 4 до 9.



ВНИМАНИЕ:

Отредактированный кадр сохранить в архив невозможно.

Раздел 9. Порядок работы

9.9 Архивное хранение данных

9.9.1 Сохранение сюжета в архив

- ☒ В архиве кадры сохраняются только в виде последовательностей — сюжетов.

Для сохранения всего сюжета целиком выделите стилусом в мультиэкранном режиме просмотра «ПРОСМ» любой кадр этого сюжета и нажмите кнопку **Сохран.** В архив будет сохранен весь сюжет, содержащий выделенный кадр.

Для сохранения отрезка сюжета из 7, 15 или 29 кадров (в зависимости от выбранной скорости записи, см. раздел 9.5.3) необходимо:

7. Дважды нажать на нужном кадре сюжета в мультиэкранном режиме просмотра, начнется воспроизведение отрезка сюжета, содержащего выбранный кадр.
8. Нажать кнопку **Сохран** на экране или ПДУ.

- ☒ Один и тот же сюжет может быть повторно сохранен в архиве только с разными номерами протоколов.

Перед сохранением на экране появится запрос ввода номера протокола:

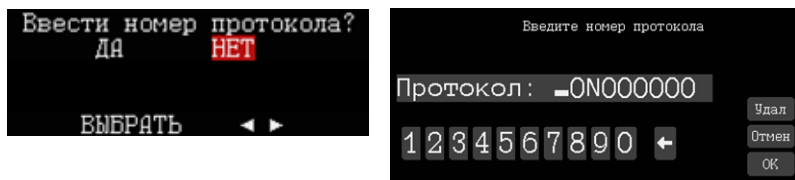


Рис. 27. Ввод номера протокола

Если номер протокола не требуется, нажмите кнопку **Нет**.

При нажатии кнопки **Да** появится дополнительное окно, в котором с помощью экранных кнопок или кнопок ПДУ (от 0 до 9) следует ввести номер протокола (Рис. 27). Для начала записи нажмите **ОК**, для отмены сохранения — **Отмен**. Кнопка **Удал** очищает поле ввода.

Кадры сюжета вместе с информацией о скорости и времени фиксации будут сохранены в архиве на SD-карте. После появления на экране сообщения о выполнении действия **СОХР.** произойдет возврат к мультиэкранному просмотру кадров. Записанные в архив кадры будут отмечены красной меткой ●.

- ☒ В процессе просмотра и сохранения в архив количество кадров в оперативной памяти и их содержимое не изменяются.

9.9.2 Режим «АРХИВ»

В режиме «АРХИВ» производится работа с сохраненными ранее сюжетами и содержащимися в них кадрами: просмотр, увеличение фрагментов, удаление.

Правила перехода между сюжетами и кадрами аналогичны режиму «ПРОСМ» и соответствуют показанному на Рис. 18 (см. раздел 9.8.1).

Вход в режим «АРХИВ» возможен из режимов «ТВ» или «ПРОСМ» с помощью кнопки **Архив** на экране или ПДУ.

В архиве, как и в режиме просмотра, имеются следующие возможности отображения сохраненного материала:

- Мультиэкранный просмотр группы кадров;
- Полноэкранный просмотр сюжета.
- Полноэкранный просмотр одного кадра (снятого широкоугольной или длиннофокусной камерами);
- Полноэкранный просмотр фрагмента выбранного кадра (снятого длиннофокусной камерой).

По умолчанию в мультиэкранном режиме «**АРХИВ**» отображаются кадры снятые широкоугольной камерой.

Перейти в другие режимы работы («ПРОСМ» или «ТВ») можно с помощью кнопок **Просм** или **ТВ** на экране или ПДУ.

При работе с архивом есть возможность в любой момент перейти в режим измерения. Для этого нужно нажать на курок или кнопку **Старт** на экране или ПДУ.

9.9.3 Мультиэкранный режим архива



Рис. 28. Мультиэкранный просмотр архива

Раздел 9. Порядок работы

При входе в режим просмотра архива на экране отображаются девять последних кадров последнего записанного в архив сюжета.

Данный режим обозначается надписью **АРХИВ** на синем фоне в верхнем левом углу экрана.

Как и в режиме «ПРОСМ» (см. раздел 9.8.3) сюжеты визуально отделяются красной вертикальной чертой, отображаемой слева от первого кадра каждого сюжета.

Порядковый номер выделенного рамкой кадра указывается в верхнем правом углу экрана (см. Рис. 28). Кадры нумеруются в порядке их занесения в архив.

Выбранный кадр (по умолчанию — последний записанный в архив кадр) выделяется цветной рамкой, которая имеет тот же цвет, что и соответствующая кадру цветная метка (подробнее о значении цвета метки и рамки см. в разделе 8.1).

Перемещение рамки выделения осуществляется с помощью кнопок прокрутки на ПДУ: ◀ ▶ ▲ ▼ — или посредством касания стилусом требуемого кадра.

Для перехода к предыдущему экрану (группа из 9 кадров) следует с помощью стилуса нажать кнопку ◀◀ (или « на ПДУ), к следующему экрану — кнопку ▶▶ (или » на ПДУ).

Выбранный кадр показывается также мигающей цветной меткой на ленте кадров сверху экрана. На нижней информационной панели показываются скорость цели, дата и время видеофиксации, и прочая информация, соответствующая выбранному кадру.

При повторном нажатии стилусом на выделенном кадре или при нажатии кнопок **Воспр** на экране или **ОК** на ПДУ происходит переход в режим полноэкранного просмотра сюжета.

9.9.4 Полноэкранный просмотр сюжета

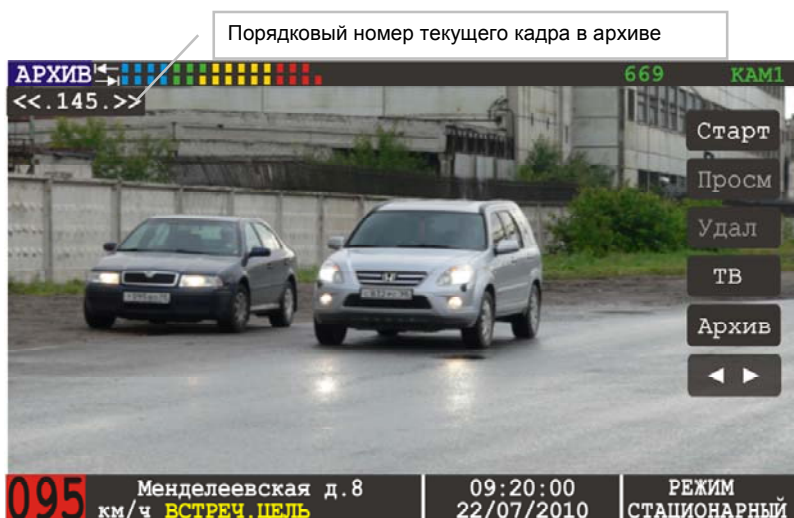


Рис. 29. Полноэкранный просмотр сюжета

В режиме «АРХИВ» прибор демонстрирует сюжет в прямом и обратном направлении аналогично режиму «ПРОСМ» (см. Рис. 22). Кадрам сюжета присвоены порядковые номера в архиве, которые показываются в левом верхнем углу экрана.

- ☒ В режиме демонстрации сюжета можно просматривать только кадры, снятые широкоугольной камерой.

Демонстрация сюжета может быть приостановлена на 10 сек касанием экрана или нажатием кнопки **ОК** на ПДУ. При этом режим изменится на «АРХИВ» — полноэкранный просмотр кадра, на котором был приостановлен сюжет.

Для возврата в мультиэкранный режим «АРХИВ» нажмите кнопку

Архив

Раздел 9. Порядок работы

9.9.5 Полноэкранный просмотр кадра в архиве

Просмотр кадра с широкоугольной камеры






Рис. 30. Просмотр кадра с широкоугольной камеры

В этот режим просмотра прибор переходит при приостановке сюжета (см. раздел 9.9.4). Данный режим обозначается надписью **АРХИВ** в левом верхнем углу экрана (Рис. 30), на экране отображается только один кадр, на котором был приостановлен сюжет.

В верхнем левом углу, под обозначением режима **АРХИВ** указывается порядковый номер данного кадра в архиве. В нижней части экрана показываются скорость цели, направление движения, местоположение (если оно было введено), дата и время видеофиксации, режим работы измерителя, соответствующие выбранному кадру, а в режиме движения — скорость патрульного автомобиля.

- ☒ Если кадры были зафиксированы в режиме «ФОТО», то они будут содержать только дату и время. Значение скорости отображаться не будет.

Текущий кадр обозначен мигающей цветной меткой на ленте кадров сверху экрана. Перелистывание кадров вперед и назад производится с помощью двухсегментной кнопки  на экране (нажатием на ее левую или правую половину) или с помощью кнопок «» и «» на ПДУ. Перелистывание кадров возможно только в пределах данного сюжета.

При нажатии стилусом внутри красной рамки в центре кадра (или кнопки **OK** на ПДУ) прибор переключится на просмотр кадра с длиннофокусной камеры.

Просмотр кадра с длиннофокусной камеры

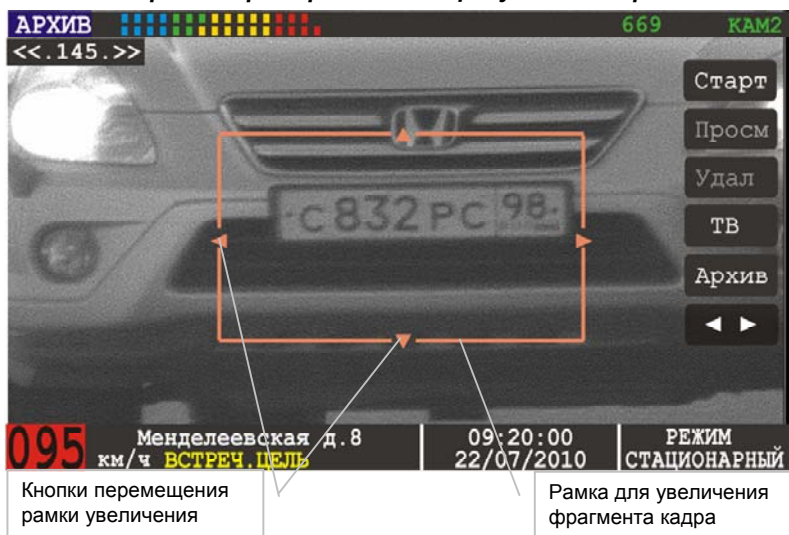


Рис. 31. Просмотр кадра с длиннофокусной камеры

В данном режиме интерфейс аналогичен описанному для кадров с широкоугольной камеры в предыдущем пункте, но имеет отличие — при просмотре кадра с длиннофокусной камеры (Рис. 31) в центре изображения находится рамка увеличения, которая позволяет выделить фрагмент текущего кадра для более детального просмотра.

Перемещение рамки по экрану влево, вправо, вверх и вниз производится нажатием стилусом на кнопки перемещения рамки или с помощью соответствующих кнопок прокрутки на ПДУ: ◀ ▶ ▲ ▼. При нажатии стилусом внутри рамки (или кнопки ОК на ПДУ) выделенный фрагмент будет увеличен в два раза (см. раздел 9.9.6).

9.9.6 Просмотр увеличенного фрагмента кадра в архиве



Рис. 32. Просмотр увеличенного фрагмента кадра

Данный режим обеспечивает просмотр увеличенных фрагментов изображений, снятых длиннофокусной камерой. Он предназначен для увеличения требующих более внимательного рассмотрения фрагментов кадра — например, для различения ГРЗ. Режим обозначается надписью **АРХИВ+** в левом верхнем углу экрана (см. Рис. 32).

Увеличенное изображение можно прокручивать с помощью красных стрелок на экране или кнопок ◀ ▶ ▲ ▼ на ПДУ.

Для возврата к исходному изображению с длиннофокусной камеры коснитесь изображения на экране или нажмите кнопку **ОК** на ПДУ.

- ☒ При бездействии оператора в течение 10 сек (в любом режиме просмотра отдельного кадра) вновь включается циклическая демонстрация сюжета с широкоугольной камеры.

9.9.7 Удаление данных из архива

- ☒ **ВНИМАНИЕ:**
Сюжет из архива можно удалить только полностью, удаление отдельных кадров невозможно.

Удаление сюжета из архива производится только в мультиэкранном режиме кнопкой **Удал** на экране или ПДУ. После ее нажатия появится запрос на подтверждение действия. При нажатии экранной кнопки **✕** (или при повторном нажатии кнопки **Удал** на ПДУ) сюжет будет удален из архива. На экране появится надпись **Удален**, после чего произойдет возврат к мультиэкранному режиму просмотра архива.

Видеофиксатор «Бинар»

✗ ВНИМАНИЕ:
В приборе предусмотрено ведение протокола для контроля всех действий оператора.

9.10 Режим «Видео»

9.10.1 Общее описание

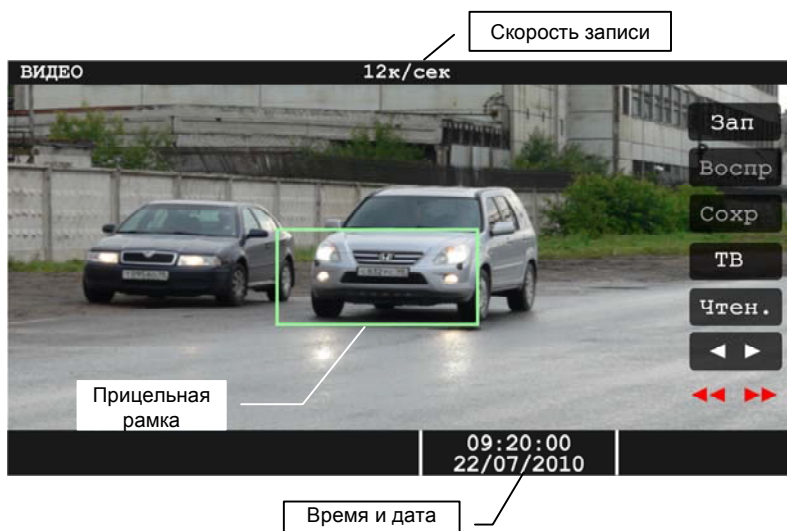


Рис. 33. Режим «Видео»

Режим «Видео» предназначен для съемки места ДТП, а также для фиксирования нарушений, не связанных с превышением скорости: выезд на встречную полосу движения, пересечение двойной сплошной разделительной линии разметки, проезд на запрещающий сигнал светофора и др.

✗ ВНИМАНИЕ:
При начале записи видеоролика в режиме «Видео» оперативная память полностью очищается. Все несохраненные в архив кадры, снятые в режимах «ИЗМ» или «ФОТО», будут утеряны.

Также в режиме «Видео» производится работа с видеороликами, записанными в оперативной памяти — их просмотр, сохранение на SD-карте.

Вход в режим «Видео» возможен из режима «ТВ» нажатием экранной кнопки **Видео** или с помощью кнопки 8 на ПДУ). Режим обозначается надписью **Видео** в левом верхнем углу экрана.

На экран транслируется изображение с широкоугольной камеры с указанием даты и времени. Измеритель скорости выключен.

В нижней части экрана выводятся текущие дата и время (см. Рис. 33).

Раздел 9. Порядок работы

В верхней части экрана указывается скорость записи кадров, которую можно поменять нажатием на значение на сенсорном экране или с помощью кнопок ПДУ:

- Кнопка 4 — 4 кадра в секунду;
- Кнопка 5 — 8 кадров в секунду;
- Кнопка 6 — 12 кадров в секунду.

9.10.2 Запись видеоролика

Для начала записи следует нажать экранную кнопку **Зап.** или кнопку **СТАРТ** на измерительном блоке, или курок на рукоятке прибора. В верхнем левом углу экрана появляется надпись **Запись** (см. Рис. 34).

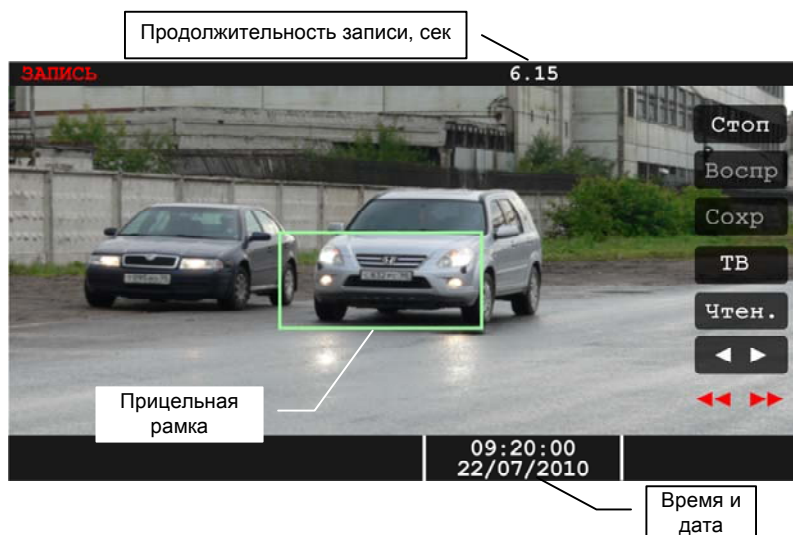


Рис. 34. Запись видео

В верхней части экрана выводится текущая продолжительность записи в секундах, а в нижней части экрана отображаются текущие дата и время.

Видеопотоки записываются синхронно с обеих камер прибора и сохраняются в оперативной памяти в виде единого видеофайла.

Записанный видеоролик можно сохранить на карту памяти, при этом ролик автоматически добавится в список видеофайлов.

Список сохраненных ранее видеофайлов открывается после нажатия кнопки **Чтен.**

Возврат в режим «ТВ» осуществляется при нажатии кнопки **ТВ** на экране или ПДУ.

Остановка записи производится по нажатию экранной кнопки **Стоп**, кнопки **СТАРТ** на измерительном блоке или курка на рукоятке прибора. Остановка записи сопровождается появлением надписи **Пауза** в верхнем левом углу (Рис. 35).

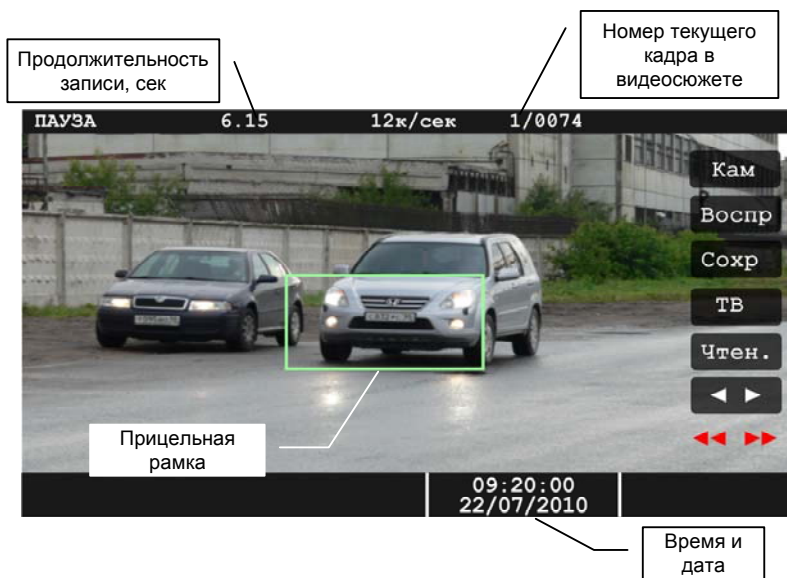


Рис. 35. Остановка записи

В нижней части экрана выводятся текущие дата и время, в верхней части экрана — продолжительность записанного видеоролика в секундах, скорость записи, порядковый номер текущего кадра из общего числа кадров видеоролика.

9.10.3 Воспроизведение видеоролика

Записанный видеоролик можно воспроизвести при помощи экранной кнопки **Воспр**, а также просмотреть по одному кадру с помощью двухсегментной экранной кнопки (нажимая на ее левую или правую половины), либо с помощью кнопок и на ПДУ. С помощью кнопок и на экране или и на ПДУ можно производить перемотку вперед или назад по 10 кадров за нажатие.

Для детального рассмотрения при покадровом просмотре видеоролика следует нажать стилусом внутри прицельной рамки. Откроется соответствующий кадр, снятый с длиннофокусной камеры (см. Рис. 36).



В виде видеоролика можно воспроизвести только сюжеты, снятые широкоугольной камерой.

Раздел 9. Порядок работы



Рис. 36. Просмотр кадра с длиннофокусной камеры

9.10.4 Сохранение видеороликов

Сохранение записанного видеоролика осуществляется при помощи кнопки **Сохран** на экране или ПДУ. Процесс сохранения отображается в левом верхнем углу экрана.

Для просмотра сохраненных на SD-карте видеороликов нажмите кнопку **Чтен.** На экран будет выведен список сохраненных ранее видеофайлов (Рис. 37).

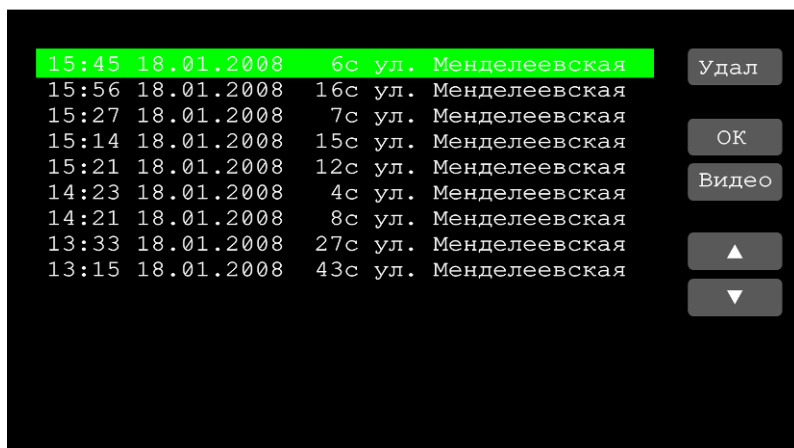



Рис. 37. Список видеороликов

Для каждого видеофайла указываются время и дата создания, продолжительность записи в секундах и местоположение (если оно было введено). Для воспроизведения видеофайла коснитесь стилусом его названия (либо выберите требуемую строку кнопками ▲ и ▼ на экране или ПДУ) и нажмите кнопку **ОК** на экране или ПДУ.

Начнется процесс загрузки видеофайла, ход которого будет отображаться в левом верхнем углу экрана. После загрузки видеофайла прибор перейдет в режим паузы (Рис. 35, описание см. выше).

Для возврата в режим «Видео» нажмите кнопку **Видео** (Рис. 37).

Для удаления видеофайла с SD-карты а выберите его и нажмите кнопку **Удал** на экране или ПДУ.

После ее нажатия появится запрос на подтверждение действия. После нажатия экранной кнопки  (или при повторном нажатии кнопки **Удал** на ПДУ) видеофайл будет удален.

9.11 Перезапуск системы

На случай непредвиденных сбоев предусмотрена возможность «горячего перезапуска» прибора. Для этого следует нажать на 2 секунды кнопку **СБРОС** на ПДУ. Если это не помогло, нажмите заостренным предметом кнопку **RESET** над экраном (поз. 2, Рис. 5) — прибор принудительно выключится.

После перезапуска системы все данные в оперативной памяти будут утеряны. На состояние архива перезапуск не влияет. После перезапуска рекомендуется проверить рабочие установки в главном меню (см. раздел 9.5.3). В случае повторяющихся повторных сбоев в работе прибора, пожалуйста, обратитесь в один из сервисных центров компании «Симикон».

9.12 Выключение видеофиксатора

Для завершения работы необходимо нажать и удерживать кнопку на верхней части измерительного блока (или кнопку **ВКЛ/ВЫКЛ** на ПДУ) в течение 2-3 секунд.

9.13 Перенос данных на компьютер

Установите на персональный компьютер программу «Binar PC Suite», входящую в комплект поставки. Установите SD-карту в устройство для чтения, входящее в комплект поставки, и подключите к USB-порту ПК.

Скопируйте данные с SD-карты (сохраненные сюжеты из архива или видеоролики) на компьютер с помощью программы «Binar PC Suite». Работа с программным обеспечением подробно описана в Руководстве на Binar PC Suite.

10 Маркирование и пломбирование

На корпусе измерительного блока указывается наименование прибора, его заводской номер, номер ТУ, товарный знак предприятия-изготовителя.

Приборы, принятые ОТК и подготовленные к упаковке, пломбируются путем установки пломбы на винт корпуса измерительного блока.

11 Ремонт и техническое обслуживание

Ремонт и техническое обслуживание прибора производится предприятием-изготовителем или региональными сервисными центрами, заключившими с ним соответствующее соглашение и обеспеченными соответствующей аппаратурой, документацией и комплектацией. К ремонту допускается только персонал, прошедший соответствующее обучение на предприятии-изготовителе.

12 Периодическая поверка

Периодическая поверка на соответствие основных характеристик требованиям ТУ проводится не реже одного раза в два года, а так же после проведения ремонтных работ.

Поверка производится в соответствии с методикой поверки ГДЯК 468162.014 МП.

Сведения о результатах поверки заносятся в формуляр.

13 Транспортирование и хранение

Прибор должен транспортироваться в упаковке предприятия-изготовителя железнодорожным транспортом в крытых вагонах, воздушным и водным транспортом в герметизированных отсеках, а также автомобильным транспортом без ограничения скорости и расстояния при допустимых по ТУ условиях воздействия внешней среды.

Прибор должен храниться в упаковке предприятия-изготовителя при температуре окружающей среды от +5 до +40°C и относительной влажности до 80%.

14 Гарантийные обязательства

Гарантия изготовителя распространяется на узлы и блоки собственного производства, входящие в состав измерителя.

Изготовитель гарантирует соответствие прибора требованиям ТУ при соблюдении потребителем условий эксплуатации, транспортирования и хранения.

Гарантийный срок эксплуатации составляет 18 месяцев со дня отгрузки прибора потребителю, но не превышает 24 месяца от даты выпуска.

Дата отгрузки и выпуска указываются в формуляре на прибор.

Гарантийный срок продлевается на время подачи рекламаций до введения прибора в эксплуатацию силами изготовителя.

Предприятие-изготовитель рекламации не принимает и претензии не рассматривает в следующих случаях:

- при повреждениях, происшедших вследствие нарушения потребителем условий эксплуатации, транспортирования и хранения;
- при внесении потребителем изменений в конструкцию прибора или совместного использования не оговоренных изготовителем устройств.

Без предъявления дефектных деталей и узлов рекламации не рассматриваются и не удовлетворяются.

В гарантийный ремонт не принимаются приборы:

- с нарушенными пломбами предприятия-изготовителя;
- имеющие механические повреждения;
- при несоответствии заводского номера на изделии и номера, указанного в формуляре.

По вопросам сервисного и технического обслуживания (проведение периодической поверки, гарантийного и послегарантийного ремонта) вы можете обратиться на предприятие-изготовитель, либо в региональные сервисные центры. С сервисными центрами изготовитель заключает соответствующее соглашение и обеспечивает их поверочным оборудованием, комплектующими и технической документацией. Список сервисных центров прилагается.

15 Предприятие-изготовитель

ООО «СИМИКОН»

Россия, 194044, Санкт-Петербург, ул. Менделеевская, д. 8

Тел. +7(812)295-0009, 295-0633; Факс. +7(812)324-6151

E-mail: ruinfo@simicon.com

WWW.SIMICON.COM

Данное руководство соответствует версии прошивки v.0.56.9.

16 Приложения

16.1 Приложение 1. Дополнительный аккумуляторный блок

16.1.1 Конструкция и назначение аккумуляторного блока

Дополнительный аккумуляторный блок (далее ДАБ) предназначен для увеличения продолжительности работы прибора (не менее 10 часов) от автономного источника питания и установки его на стандартный фотоштатив.

- ☒ Дополнительный аккумуляторный блок (ДАБ) и фотоштатив не входят в базовую комплектацию.



Рис. 38. Аккумуляторный блок

ДАБ представляет собой блок питания со встроенным стабилизатором питания и 4 аккумуляторами общей емкостью 8000 мАч. На верхней части корпуса расположена подставка, аналогичная подставке БН кронштейна для подключения измерительного блока «Бинара». На нижней части корпуса находится площадка с гнездом для штатива. Общий вес измерительного блока «Бинар» с ДАБ составляет 1,75 кг.

16.1.2 Зарядка аккумуляторного блока

Напряжение питания для зарядки должно находиться в диапазоне от 11 до 16 В. Максимальный ток заряда 3А. Зарядка ДАБ производится от внешнего источника питания: от сети 220В через адаптер +12 В, либо от бортовой сети автомобиля. Зарядка должна производиться при температуре воздуха от 0°С до 40°С.

Для зарядки ДАБ необходимо подключить кабель питания в гнездо на боковой поверхности подставки (поз. 5, Рис. 38), а затем подключить к бортовой сети автомобиля или сетевому адаптеру +12 В.

Полная зарядка блока производится в течение 3-5 часов. Процесс зарядки отображается свечением светодиодов на панели ДАБ:

- Красное свечение — идет зарядка аккумулятора;
- Зеленое свечение — зарядка аккумулятора завершена.

Для каждого из 4 аккумуляторов на лицевой панели ДАБ выведен отдельный индикатор заряда.

После подключения ДАБ и включения «Бинара» информация об уровне суммарного заряда аккумуляторов отображается в верхней части экрана индикатором, обозначенного буквой **P** (вместо индикатора рукоятки). Индикация заряда описана в разделе 9.4.1.

16.1.3 Установка прибора

Установите измерительный блок на подставку ДАБ по направляющим до щелчка. Установите ДАБ вместе с измерительным блоком на площадку фотоштатива в соответствии с инструкцией к данному штативу. Установите штатив с прибором на обочине контролируемого участка дороги (см. Рис. 39).



ВНИМАНИЕ:

Штатив должен быть рассчитан на нагрузку не менее 1,8 кг. Применение штатива с меньшей грузоподъемностью может привести к опрокидыванию штатива вместе с прибором.



Рис. 39. ДАБ и видеофиксатор в сборе

Для включения прибора нажмите кратковременно на верхнюю кнопку **СТАРТ** измерительного блока.